

ALDAN COMPANY

PRESENTA

# GOODBYE DOLLY!

EL CABARET MÁS DIVERTIDO

LA DESPEDIDA  
DE UNA DIVA TRAS  
**40 AÑOS**  
**SIN ÉXITOS**

4<sup>a</sup> TEMPORADA

4<sup>a</sup> TEMPORADA

# ¿DE QUÉ VA?

**Vuelve a Madrid la 3ª Temporada de Goodbye Dolly.**

La gran diva Dolly (desconocida en el mundo entero) se despide de los escenarios tras 40 años sin éxitos.

A través de la música y el humor irá recordando, con ayuda del público, los mejores y peores momentos de su trayectoria artística. Los espectadores bailarán y cantarán en su butaca a ritmo de los 60 y 70 con canciones de Marisol, Karina o Raffaella Carrá.

Comedia, música y mala leche, se mezclan en este divertidísimo cabaret dirigido por el creador de “Espinete no existe”

Un espectáculo que pretende recuperar y dar una vuelta de tuerca a un género como el cabaret, situándolo en el marco de un teatro y dirigiéndolo a todo tipo de público que busque una alternativa cómica a los grandes musicales.

# EDUARDO ALDÁN

Productor y director de este espectáculo  
y co-guionista junto a Dolly e Iñaki Urrutia  
(**Paramount comedy**)

En su trayectoria profesional destacan sus trabajos en teatro y  
televisión.

Ha sido actor y guionista de los programas  
“**El Club de la Comedia**” y “**Un dos tres...**”  
Y co-autor e intérprete del espectáculo  
“**5 Hombres .com**”

También ha sido presentador, entre otros, de programas como  
“**Desesperado Club Social**”  
“**Caiga Quien Caiga**”  
“**El Lingo**”  
“**Tienes talento**”

Además es autor, productor e intérprete del espectáculo  
“**Espinete no existe**”  
Con el que ha batido record de taquilla y permanencia en la Gran  
Vía madrileña con cinco años consecutivos en cartel.





# DOLLY

Este Personaje creado e interpretado por **Juanfra Becerra** ha sido durante 12 años maestro de ceremonias e imagen de GULA GULA (Local de Madrid único en su genero donde se ofrece cena espectáculo)

Es Autor e intérprete de los espectáculos unipersonales:  
**“Las rubias no somos tontas”** y  
**“El divan de Dolly”**  
Además ha participado en el espectáculo musical  
**“Priszila”**

En Cine ha trabajado, entre otros, con los siguientes directores:  
Alex de la Iglesia en **“El día de la Bestia”**  
Jose Miguel Juarez en **“Dile a Laura que la quiero”**  
Bardem, Albacete y Menkes en:  
**“Más que amor frenesí”,** y **“Atómica”**

Además ha colaborado en diferentes programas de televisión como:  
**“Factor X”** (Cuatro)  
**“Música Sí”** (Tve 1)  
**“La noche de los errores”** (Tele 5)  
**“Carta Blanca”** (la 2)  
**“Sabor a ti”** (Antena 3)

Dirección y Producción: **Eduardo Aldan**

Guión: **Dolly, Iñaki Urrutia y Eduardo Aldan**

Intérpretes: **Dolly, Israel Criado y Juan Logar**

Jefe de producción: **Israel Criado**

Jefe de comunicación: **Sebastián Romano**

Arreglos musicales: **William Luque y Domingo Sánchez**

Coreografía: **Juan Logar**

Coach de voces: **Miguel Antelo**

Diseño de vestuario y estilismo: **Fran de Gonari**

Peluquería: **Iago**

Atrezzo: **Pilar Duque de Estrada**

Diseño de iluminación: **Miguel Uvience**

Escenografía: **Manolo Otero (Grade)**

Realización audiovisual: **Santiago de Lucas**

Montaje especial de audio: **Thomas Larson**

Diseño gráfico: **Sito Recuero**

Coordinador de casting: **Jose Carlos Yus**

# ALDAN COMPANY

---

C/ CAVA ALTA Nº8 MADRID  
ALDANCOMPANY@ALDANCOMPANY.COM  
TEL.: 91 364 18 60

*Para todo mi público.  
Con cariño y sin ningún tipo de rencor,  
ni de rabia,  
ni de resentimiento...*

*Dolly.*

